

# Inhaltsverzeichnis



## Folkloretipp

6-7 «Chalandamarz» – ein alter Bündner Brauch

## Brennpunkt

9 Die Geschichte des Jodelns

## Titelgeschichte

10-21 Andrea Ulrich, die herausragende Akkordeonistin

## Kunterbunt

23-33 Zahlreiche Informationen aus der Folkloreszene

## Fachfrage

35 Was ist bödelen?

## Brauchtum

36-37 Sechseläuten – das Zürcher Frühlingsfest

## Jodeln

38-41 Jodlermesse von Marie-Theres von Gunten in Japan

## Volksmusik

42 LändlerHits auf Tournee – die weiteren Daten

## Brauchtum

44-46 Chienbäse-Umzug – der feurige Fasnachtsbrauch

## Jodeln

48-49 Jodelmusical «Uf immer und ewig» feierte Premiere

## Alphorn

51 Lisa Stoll als Gastgeberin im KKL Luzern

## Folklore

52-55 Land der aufgehenden Sonne – Teil 2

## Volksmusik

56 Lueg kooperiert mit Radio Tell

## Jodeln

57 Juuzä wiä im Muotatal – jetzt mit neuen Lern-CDs

## Hintergrund

58 Die Musik berührt uns – Teil 2

## Neue Volksmusik

60-61 Hör doch einfach mal zu! – Konzerte des Trios Jütz

## Geschichte der Schweizer Volksmusik

62-65 Quartier mit viel Volksmusik – Teil 10



## IG Schweizer Blaskapellen

66-67 Die erste nationale Jugendblaskapelle der Schweiz

## Jodlerdirigenten und Jodlerkomponisten EJDKV

68 Neues aus der EDJKV

69 Altes aus der EDJKV

70 Ausflug & in Memoriam Josef Scheuber-Hummel

71 Kolumne «Härzlicheite» von Marc Zeller

72-73 Selbstversuch – Digitale Hilfsmittel für Chorprobe

74-75 Jubiläumsjahr des Jodlerklubs Edelweiss Emmen

## Schweizer Fahنشwingen

76 Entwicklung der Fahnenherstellung im Vergleich

## Schweizer Alphorner

77 Herkunft und Geschichte des Alphorns

## Goldener Violinschlüssel

78 Frühlingstimmig – grossartiger Volksmusikanlass

## Swiss Harpers, Mundharmonikaspielverband Muha

79 Musig för's Härz – ein Mundharmonikakonzert

## Medien, CDs, Geburtstage, Rätsel, Blaskapellentreffen

80-81 Folklore in den Medien & Folklore-CD-Neuheiten

82-83 Folkloregeburtstage, -rätsel & Blaskapellentreffen

## 84-97 Volkstümlicher Veranstaltungskalender

96 Impressum, Auflösungen, Redaktionsschluss

98 Schlussgedanken